



Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition)

Sarah Schneider

[Download now](#)

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition)

Sarah Schneider

Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) Sarah Schneider

Studienarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 2,0, Johannes Gutenberg-Universität Mainz (Deutsches Institut), Veranstaltung: Hauptseminar: Jean Améry, Sprache: Deutsch, Abstract: Wer die zeitkritischen Aufsätze des jüdischen Schriftstellers Jean Améry, der 1912 als Hans Chaim Mayer in Wien geboren wurde, kennt, wie unter anderem „Jenseits von Schuld und Sühne. Bewältigungsversuche eines Überwältigten“ und „Über das Altern: Revolte und Resignation“ aus den 1960er Jahren oder die autobiografische Schrift „Unmeisterliche Wanderjahre“ von 1971, die sich durch Améry's Fähigkeit der Analyse des Zeitgeschehens, der Geschichte und deren philosophischem wie auch politischem Hintergrund, auszeichnen, den mag der Wunsch „von der autobiographischen Thematik... loszukommen“ und einen Roman zu verfassen nicht sonderlich überrascht haben. Es war anzunehmen, dass Améry zwar „erzählen“ wolle, doch würde er dabei die Möglichkeit des Sinnens und Nachdenkens, der Reflexion, nicht zu Gunsten einer reinen Erzählwelt, wie es dem Roman eigen ist, aufgeben. Und somit entstand ein Werk, das von der gegenseitigen Durchdringung von Darstellerischem und Erzähltechnischem auf der einen Seite und Reflektierendem auf der anderen Seite geprägt ist: Jean Améry's Roman-Essay „Lefeu oder der Abbruch“, welcher Gegenstand dieser wissenschaftlichen Arbeit ist.

...

Die Figur des Lefeu, welche das Romangeschehen bestimmt, hatte einen tatsächlich lebenden Künstler zum Vorbild: Erich Schmid. Über ihn fantasiert Améry seine Kunstfigur jedoch hinaus, bis hin zu „künstlerischen Selbstbefragungen und -vergewisserungen, die uns in den Porträts von Thomas Mann's Aschenbach (aus dem „Tod in Venedig“, mit dem Améry's Buch sehr viel verbindet) oder dem Adrian Leverkühn (aus dem „Doktor Faustus“) schon vertraut waren“ .

In wie weit der Maler Erich Schmid nun Vorlage für die Figur des Lefeu war, wie viel Autobiografisches diese Romangestalt entgegen des Wunsches des Autors, wie es aus dem voranstehenden Zitat desselben zu entnehmen war, in sich trägt und besonders in welcher Beziehung Schmid, Lefeu und Améry zueinander stehen, soll im Folgenden erörtert werden.

 [Download Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean ...pdf](#)

 [Read Online Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jea ...pdf](#)

Download and Read Free Online Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) Sarah Schneider

From reader reviews:

Stacey Ryan:

This Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) are reliable for you who want to be considered a successful person, why. The key reason why of this Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) can be one of several great books you must have is usually giving you more than just simple examining food but feed an individual with information that might be will shock your previous knowledge. This book is handy, you can bring it just about everywhere and whenever your conditions both in e-book and printed versions. Beside that this Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) giving you an enormous of experience including rich vocabulary, giving you tryout of critical thinking that we know it useful in your day action. So , let's have it appreciate reading.

Kayla Wilson:

The reserve untitled Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) is the reserve that recommended to you to study. You can see the quality of the guide content that will be shown to you actually. The language that author use to explained their way of doing something is easily to understand. The article writer was did a lot of exploration when write the book, and so the information that they share for your requirements is absolutely accurate. You also could possibly get the e-book of Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) from the publisher to make you more enjoy free time.

Dorothy Penland:

Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) can be one of your basic books that are good idea. Most of us recommend that straight away because this e-book has good vocabulary which could increase your knowledge in words, easy to understand, bit entertaining however delivering the information. The copy writer giving his/her effort to place every word into joy arrangement in writing Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) yet doesn't forget the main level, giving the reader the hottest in addition to based confirm resource info that maybe you can be one among it. This great information could drawn you into fresh stage of crucial imagining.

Mary Kidd:

That reserve can make you to feel relax. This kind of book Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) was vibrant and of course has pictures on the website. As we know that book Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) has many kinds or genre. Start from kids until young adults. For example Naruto or Private investigator Conan you can read and feel that you are the character on there. Therefore ,

not at all of book are generally make you bored, any it offers you feel happy, fun and chill out. Try to choose the best book for you and try to like reading which.

Download and Read Online Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) Sarah Schneider #O2XCQV9SE3K

Read Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) by Sarah Schneider for online ebook

Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) by Sarah Schneider Free PDF download, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) by Sarah Schneider books to read online.

Online Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) by Sarah Schneider ebook PDF download

Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) by Sarah Schneider Doc

Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) by Sarah Schneider Mobipocket

Das verzerrte Selbstporträt eines Malers in Jean Améry's Roman "Lefeu oder der Abbruch" (German Edition) by Sarah Schneider EPub