



# **Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich Schillers "Die Räuber": Ein zu vernachlässigender Charakter? (German Edition)**

*Babsi Li*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich Schillers "Die Räuber": Ein zu vernachlässigender Charakter? (German Edition)

Babsi Li

## Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich Schillers "Die Räuber": Ein zu vernachlässigender Charakter? (German Edition) Babsi Li

Studienarbeit aus dem Jahr 2010 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 3, Universität Bayreuth, Veranstaltung: PS: Schillers Dramen, Sprache: Deutsch, Abstract: Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung.....	3
2. Charakterisierung der Amalia von Edelreich.....	4
3. „Es findet sich in der ganzen Tragödie nur ein Frauenzimmer“, Amalia von Edelreich.....	4
3.1. Amalia die der Gefühlsmensch.....	4
3.2. Amalia die Kämpferin.....	8
3.3. Amalia die Passive.....	9
4. Amalia als „Projektionsfläche“.....	10
4.1. Amalia als „Projektionsfläche“ für Franz.....	10
4.2. Amalia als „Projektionsfläche“ für Karl.....	12
5. Schluss.....	14
6. Literaturverzeichnis.....	15
?	

### 1. Einleitung

Denken wir an Schillers „Die Räuber“ schießt uns sofort der Gedanke der zwei sich bekriegenden Brüder in den Kopf. Karl und Franz. Es geht um Räuber und Intrigen, um Hass und Habsucht und nicht zuletzt um Gewalt und Mord, wie in einer richtigen Tragödie eben. Nach und nach erinnert man sich an die weibliche Figur, Amalia von Edelreich. Sie ist das einzige „Frauenzimmer“ wie sie Schiller nennt, im Drama „Die Räuber“. Wahrscheinlich ist sie diejenige, die vom Leser weniger Aufmerksamkeit geschenkt bekommt als die andern Protagonisten und leicht übergangen wird. Wurde sie doch sogar in manchen Inszenierungen schon ganz weggelassen und von der Bühne verbannt. Daraus resultiert die Frage ob Amalia wirklich nur als Randfigur gesehen werden kann, oder ob ihr nicht eine wichtigere Rolle zugesprochen werden sollte? Ist Amalia von Edelreich eine Unnütze Person in Schillers erstem Drama? Genau diese Aspekte und Fragen will ich in meiner Arbeit detaillierter betrachten. Dem Leser soll aufgezeigt werden, dass Amalia völlig zu Unrecht unbeachtet bleibt und über sie geschmuzzelt wird und dass sie, obwohl ihre Persönlichkeit genau in

das aufklärerische Frauenbild passt, eine Art Schlüssel ist, die den Lesern und Zuschauern den Zugang zu Karl und Franz Moor ermöglicht.

 [Download Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich Sch ...pdf](#)

 [Read Online Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich S ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich Schillers "Die Räuber": Ein zu vernachlässigender Charakter? (German Edition) Babsi Li**

---

### **From reader reviews:**

#### **Carlo Young:**

Now a day individuals who Living in the era where everything reachable by connect with the internet and the resources inside can be true or not involve people to be aware of each info they get. How a lot more to be smart in receiving any information nowadays? Of course the solution is reading a book. Reading through a book can help people out of this uncertainty Information specially this Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich Schillers "Die Räuber": Ein zu vernachlässigender Charakter? (German Edition) book as this book offers you rich facts and knowledge. Of course the knowledge in this book hundred per-cent guarantees there is no doubt in it you probably know this.

#### **Marie Heidelberg:**

It is possible to spend your free time you just read this book this book. This Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich Schillers "Die Räuber": Ein zu vernachlässigender Charakter? (German Edition) is simple to create you can read it in the recreation area, in the beach, train as well as soon. If you did not have much space to bring often the printed book, you can buy typically the e-book. It is make you much easier to read it. You can save the actual book in your smart phone. Therefore there are a lot of benefits that you will get when one buys this book.

#### **Edward Baca:**

Many people spending their moment by playing outside using friends, fun activity with family or just watching TV the whole day. You can have new activity to spend your whole day by studying a book. Ugh, do you think reading a book can really hard because you have to take the book everywhere? It alright you can have the e-book, getting everywhere you want in your Smartphone. Like Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich Schillers "Die Räuber": Ein zu vernachlässigender Charakter? (German Edition) which is finding the e-book version. So , try out this book? Let's find.

#### **Lillian Kea:**

Don't be worry in case you are afraid that this book can filled the space in your house, you can have it in e-book way, more simple and reachable. This specific Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich Schillers "Die Räuber": Ein zu vernachlässigender Charakter? (German Edition) can give you a lot of good friends because by you considering this one book you have matter that they don't and make an individual more like an interesting person. This specific book can be one of a step for you to get success. This reserve offer you information that maybe your friend doesn't know, by knowing more than some other make you to be great folks. So , why hesitate? Let us have Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich Schillers "Die Räuber": Ein zu vernachlässigender Charakter? (German Edition).

**Download and Read Online Amalia das einzige "Frauenzimmer" in  
Friedrich Schillers "Die Räuber": Ein zu vernachlässigender  
Charakter? (German Edition) Babsi Li #Q1MGZYS7HP3**

## **Read Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich Schillers "Die Räuber": Ein zu vernachlässigender Charakter? (German Edition) by Babsi Li for online ebook**

Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich Schillers "Die Räuber": Ein zu vernachlässigender Charakter? (German Edition) by Babsi Li Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich Schillers "Die Räuber": Ein zu vernachlässigender Charakter? (German Edition) by Babsi Li books to read online.

## **Online Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich Schillers "Die Räuber": Ein zu vernachlässigender Charakter? (German Edition) by Babsi Li ebook PDF download**

**Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich Schillers "Die Räuber": Ein zu vernachlässigender Charakter? (German Edition) by Babsi Li Doc**

**Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich Schillers "Die Räuber": Ein zu vernachlässigender Charakter? (German Edition) by Babsi Li Mobipocket**

**Amalia das einzige "Frauenzimmer" in Friedrich Schillers "Die Räuber": Ein zu vernachlässigender Charakter? (German Edition) by Babsi Li EPub**